

Etudes

- 2002 ICARI - École de Design et Multimédia, Montréal, Canada
1999 el Laboratorio - apprentissage de sérigraphie, Morelia, Mexique
1994 diplôme (maturité artistique), Collège Voltaire, Genève

Expositions personnelles

- 2012 *Allegro ma non troppo* (titre provisoire), curateur: Pierre Schaefer, Le Futur Antérieur, Genève
2009 *Le futur c'est pas gagné*, curatrice: Rosa Turetsky, galerie **Pieceunic**, Genève
2007 *Le seau dans le vide*, curatrice: Alexia Turlin, Milkshake Agency, Genève
2006 *Médiathèque#2*, curatrice: Rosa Turetsky, galerie **Pieceunic**, Genève

Expositions collectives

- 2011 *Nothing to declare*, **Cultural Center of the Philippines**, curatrices: Claudette May Datuin et Karen Flores, Manilles, Philippines
- 2010 *Sapporo II Snow Project*, programme **S-AIR**, Sapporo Artists in Residence, Oyoyo art center, curatrice: Mami Odai, **Japon**
- 2009 *Auto-mobility*, projet de IBA Stadtumbau Urban Redevelopment 2010 en collaboration avec La fondation **Bauhaus** (Dessau), curatrice: Ursula Achternkamp Drive Thru gallery, Aschersleben, Allemagne
I am by birth a Genevese, Vegas gallery, curateurs: A. Bianchini & P. Rousson Londres, Royaume-Unis
- 2008 *exposition de Noël*, Ancien Musée de Peinture de Grenoble, **Le MAGASIN (CNAC)** Centre National d'art contemporain de Grenoble, France
Machinations, installation pour le projet «Genève, dans l'oeil du cyclone», **Festival de la Bâtie, Théâtre Saint-Gervais**, Genève
a place I know well, Zentrum für Kulturproduktion **PROGR** et **LOGE**, curatrice: Beate Engel, Berne, Suisse
Freiraum gallery, Jenbach, Autriche
- 2007 (Deviant) art festival, **Konsthallen Trollhättan**, Suède
Décollage, Festival de la Terrasse du Troc, curatrice: Laura Györik Costas, Genève
Festival du développement durable, Agenda 21, **Jardins Botaniques de Genève**
Blumenweiss, Raum für Kunst, Berlin, Allemagne
- 2006 *Open House*, **Musée Rath**, curatrice: Karine Tissot, Genève
2Swiaty gallery, Cracovie, Pologne
Noir et/ou blanc, espace d'art contemporain Duplex, Genève
- 2004 *See with the artist*, **Centre d'Arts en L'île**, curatrice: Françoise Ramseyer, Genève
- 2002 *Imagenes digitales*, **Musée Alfredo Zalce**, Morelia, Mexique
- 2001 *Record collection*, espace d'art contemporain **Forde**, Genève

Prix, bourses et subventions

- 2011 *Lazy Bone*, workshop pour les étudiants en Pole Cinema de l'Université de Tel Aviv, avec le soutien de **Goethe Institute Tel Aviv**, Israël
- 2006 *Open House*, Musée Rath Genève, installation sponsorisée par la Fondation pour l'art contemporain **Claudine et Jean-Marc Salomon** (France)
ROJARAKU, résidence internationale d'artistes, Roja, Lettonie avec le soutien des Fonds municipales d'art contemporain de Genève (**Fmac**)
échange entre la Space gallery (Cracovie) et le Centre d'Arts en l'île (Genève), avec le soutien du Département des Affaires Culturelles de Genève (**DAC**)
- 2004 *See with the artist*, projet soutenu par les Fonds municipales d'art contemporain de Genève (**Fmac**)
- 2002 lauréat des Fonds de décoration de la commune de Veyrier, Genève
- 2001 bourse d'études pour le Canada, Fondation Barbour, Genève

Résidences

- 2010 *Sapporo II snow project*, programme **S-AIR** Sapporo Artists in Residence, curatrice: Mami Odai, Hokkaido, **Japon**
- 2008 Laboratoire Village Nomade, Jourparjour cie, **échange Japon - USA - Europe**, curateurs: Ayako Mogi et Werner Penzel, La Corbière, Estavayer-le-lac, Suisse
- 2007 Laboratoire Village Nomade, Jourparjour cie, **échange Palestine - Israël - Europe**, curateur: Shuka Glotman, La Corbière, Estavayer-le-lac, Suisse
- 2006 *ROJARAKU*, curateur: Maris Grohsbah, Roja, **Lettonie**

autres projets artistiques

- 2011 workshop pour les étudiants en Pole Cinema de l'**Université de Tel Aviv**, Israël
- 2008 publication pour le magazine **COLORS**, notebook *faces*, **La Fabrica**, Italie
- 2006 habillage de la façade du squat **Rhino**, en collaboration avec Diego Sanchez, Genève
- 2005 *Step right up !*, scénographie de la fête des diplômés, directeur: Jean-Pierre Greff
Ecole des Beaux-Arts de Genève (HEAD)
Sweet cruelty, peinture murale pour la chorégraphie *sensual playground* de Nicolas Musin et échange avec la Saint Martin University of Arts and Design, **FLUX Laboratory**, Genève
- 2004 peinture au sol *Kingdom footpath*, mandat du **Département de l'Aménagement Urbain** de Genève
- 2003 mandat d'enseignant, projet social de formation professionnelle à la peinture murale organisation **Nordesta**, Alto Parnaíba, Maranhão, **Brésil**
- 2001 visuels pour la société Reuge Music et la commune de Sainte-Croix, événement **Expo 02**, Yverdon-les-Bains, Suisse
- 1989 - 1993 film d'animation *Maratoon*, en collaboration avec la Télévision Suisse Romande, projection au **Grütli**, Genève