

CURRICULUM VITAE ARTISTIQUE

Swann Thommen a travaillé de 2002 à 2009 avec le collectif_fact constitué de Claude Piguet et Annelore Schneider (www.collectif-fact.ch).

Dès 2010 il poursuit son travail artistique de manière individuel.

Vit et travaille à Genève et Saint-Imier

www.swannthommen.ch

Expositions personnelles

- 2011: Friction|Fiction, Lokal_int, Bienne
2010: Galerie du Passage, Moutier
2009: Les Halles, Espace d'art contemporain, Porrentruy
2008: DOWNtown, Marks Blond Project R.f.z.K, Part I "Urban Running", Berne
Glassbox, cité universitaire de Paris, Fondation Avicenne, Paris
2007: On Stage, Palais de l'Athénée, Genève
Just around the corner, Kunsthaus Baselland, Basel
2006: Des piles et des pièges,, Galerie Edward Mitterrand, Genève
Was sind wir doch winzig klein !, Kunstraum, Baden
Mind the line, Plug in, Bâle
No comment, Galleria Laurin, Zürich
2004: Wireframe, Galleria Laurin, Zürich
2002: Datatown, Galerie Une, Neuchâtel
2001: Ominpolis, Galerie Mire, Genève

Expositions collectives (sélection)

- 2011: Chair(e) Fiction, La Nef, Le Noirmont
Aux Yeux de tous, Sculpture en plein air, Parc Mon Repos, Lausanne
AfterDark, La Filature, Mulhouse (with the collectif_fact)
Ways of Worldmaking, Galerie Mitterrand + Sanz, Zürich (with the collectif_fact)
L'objet Photographique, une invention permanente, Maison de la photographie, Paris (with the collectif_fact)
Célébration, l'envers du décors, CCl, Saint-Imier
Exposition des artistes jurassiens, Moutier
Arte Gira City, MECA, Almeriam Cuba
- 2010: Schweiz ohne Schweiz, Alpenlose Landschaften Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen (with the collectif_fact)
Exhibition 10 years of [plug.in] (with the collectif_fact)
Lab_comacina, Lugano (with the collectif_fact)
Journées photographiques de Bienne / Collatéral (with the collectif_fact)
Festival des Arts Visuels de Vevey, Vevey (avec le collectif_fact)
Collatéral ,Journées photographiques de Bienne (avec le collectif_fact)
Eine Handvoll Kunst, MS STADT BERN Casino-Ländte / Aarequai, Thun
CITYmulation, Centre de la photographie, Genève (avec le collectif_fact)
960/1260, Espace Cheminée Nord, Genève
OUT OF CONTROL, 7th international Biennial of Photography and Visual art, Liège (avec le collectif_fact)
BBQ d'Hiver, Galerie J, Lausanne
- 2009: Looping Memories, Prog_Zentrum fur Kulturproduktion, Bern
K3- Zurich, exhibition organised by pro Helvetia, Zurich
FIAC 2009 - Paris, Grand Palais, Acquisition 2008 Fmac, Paris
eArts festival of electronic art, curated by Zhang Ga, Shanghai
Architekturforum, Archigrafie - Schrift am und Bau im öffentlichen Raum, Zurich
Three leap seconds later, Kunsthaus Grenchen
Do Billboards Dream of Electric Screens, Glastonbury Festival
Quelle importance, Cave du Manoir Martigny
- 2008: Five Myles, St Johns Place, Brooklyn, NY
A Panorama for st. Moritz, art collection of juliud Baer, St-Moritz
Enigma Helvetia, Museo Cantonale d'Arte et Museo d'Arte Moderna, Lugano

- Autofriedhof - Nationale Kunstaussstellung, Historischer Autofriedhof Gürbetal, Kaufdorf
 1st International Media Art Festival, Le Caire
 Digital Space, { DAM } Berlin
 Kunstsalon #2, Berlin-Mitte
 Mapping festival, BAC, Genève
- 2007: Continuum, espace Paul Wurth, Luxembourg
 Accélération, Kunststart, ancienne usine Suchard, Neuchâtel
 Art en plein air - Môtiers 2007, Val-de-Travers, Neuchâtel
- 2006: Article, Bonlieu scène nationale, Annecy
 Real Fantasies, New Photography from Switzerland, Fotomuseum, Winterthur
 Champ libre, cité invisible, Montréal, Canada
 Bourses Lissignol, Berthoud, Chevalier et Galland, Centre d'Art Contemporain, Genève
 Espace ENTER, Kunstmuseum, Thun
 Asphalte, Espace Arlaud, Lausanne
 Bubblescars, Haus für Kunst, Altdorf, Uri
 Georges Abstraction Surface Air, restaurant le Georges, Centre Pompidou, Paris
- 2005: Swiss Folks, Galerie Edward Mitterrand, Genève
 Unter 30 III, centre Pasqu'art, Bienne
 The selection VGF, Fotoausstellung, Zurich
 LISTE, Bâle
 Electroscape, Zendai Museum of Modern Art, Shanghai, Chine
 Architecture Invisible, Centre Culturel Suisse, Paris
 Office world, espace culturel de la tour de l'OFS, Neuchâtel
- 2004: I Click, Therefore I Am, MAR'S gallery, International Biennale of Contemporary Art, Moscou
 media_city seoul, Museum of Art, Séoul
 ruestrassen, Centre Culturel Suisse, Paris
 Version 2004, SIMulation city, Centre pour l'Image Contemporaine, St-Gervais, Genève
 Imperacti dell'arte, Palazzo Papesse, Centro Arte Contemporanea, Sienne, Italie
 Unter 30 II, Museum Liner, Apenzell
 Made In...video single channel projection, contemporary art fair, Athènes
 So wie die Dinge liegen, PhoenixHalle, Dortmund, Allemagne
 Swiss art videolobby, Centre d'Art Contemporain de Vilnius, Lituanie
 Interferences, contemporary swiss photography, Fotografisk Center, Copenhagen, Danemark
 Swiss art videolobby, 10ème BIM, Centre pour l'Image Contemporaine, St-Gervais, Genève
 ..lautloses irren, way of worldmaking, too..., Postbahnhof, un projet d'Harm Lux, Berlin
 Swiss Mix 1 & 2, Vie Festival Icaro a la Creation Centroamericana, Guatemala
 Buenos dias Buenos Aires, Swiss Mix 1 & 2, Musée d'Art Moderne, Buenos Aires
- 2003: 66ème Biennale du musée des Beaux-Arts, la Chaux-de-Fonds
 Domestication, galerie Forde, l'Usine, Genève
 Unter 30 I, Museum Liner, Apenzell
- 2002: Quoi de 9/11 photographes de Genève, galerie Artrium, Genève
 Artwalk, art ware and fine art, galerie Artone, Zürich
 Seeyuatthepremierefair, High Calibre, Kongreszentrum, un projet d'Harm Lux, Berlin
 24h pour la photographie, maison des arts du Grütli, Genève

----- Festivals vidéo (sélection)

- 2010: Imaging The Future, Symposium on Use and Production of Digital Images
 in Film, Video games, Art & Science
 Souvenir from Earth, TV Station
 Proyecto Circo, 7ma edición, Espana, Suiza, Cuba
 Centro Comercial La Copa, Havana, Cuba
- 2009: In Der Kubatur Des Kabinetts, Der kunstsalon im fluc Gabor-Steiner-Weg, Vienna
 22es Instant Vidéo 2009, Friche la Belle de Mai, Marseille
 Blim! Biennale libre de l'image en Mouvement, CAC-Voltaire
 FUGITIVE VIDEO PROJECT 2009-FESTIVAL AT HARMONY LANDING, Pegram, Tennessee
 MAC/VAL, programmation du vidéo club, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-
 Seine, Paris
- 2008: Do Billboards Dream of Electric Screens?, Trampoline festival, Federation Square, Melbourne,
 Derby, Leicester, Nottingham
 Projection lors de l'exposition Out of office, organisé par Code Magazine, Bruxelles
 Saison video 2008, City's beat
- 2007: Actual Fear, Festival du Film Fantastique de Neuchâtel, théâtre du passage, Neuchâtel
 art-clips .ch .at .de, ZDKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe
 Do Billboards Dream Of Electric Screens ? Trampoline festival, Derby, Leicester, Nottingham
 Videoskulptur 07, Kulturweg, Baden-Wettingeb-Neuhof

- Movement film festival, Zentrum für Medienkompetenz, Erfurt
 Second nature, Fette's gallery, Los Angeles
 Videoex festival, Zürich
 Rencontre cinématographique d'Aix en Provence
 2006: Videoformes, Clermont-Ferrand, France
 Media art Friesland, Hollande
 Festival Berlin, Fereunde der Kinematic e.v, Berlin
 Love.com, National Center for Contemporary Art, The State Hermitage Museum, St-Petersburg
 2002: Videoex festival, Zürich
 V.I.D (Video in der Dampfzentrale), Berne
 Viper festival, Bâle-----

Prix & mentions

- 2009: Unstable Arts, «Swiss Chinese Cultural Explorations» programme
 Pro Helvetia Chongqing Residency, Triangles Arts Trust, London, Organhouse, Chongqing
 2007: Prix d'art visuel de la Fondation Liechti, Nyon
 Cahier d'artiste Pro Helvetia
 2006: Bourse Simon I. Patino, Mise à disposition d'un Atelier à la Cité des Arts de Paris, Ville de Genève
 Mise à disposition d'un Atelier à la Cité des Arts de Paris, Ville de Neuchâtel
 Mention, festival Vidéoformes, Clérmont-Ferrand
 2005: Prix fédéral d'art, Bâle
 Prix Kiefer Hablitzel, Bâle
 Prix d'art de la Nationale Suisse Assurance
 2004: Award Impakt festival, Utrecht, Hollande
 Prix Kiefer Hablitzel, Bâle
 2003: Prix Kiefer Hablitzel, Bâle
 Mise à disposition d'un atelier à la Maison des arts du Grütli, Ville de Genève
 2002: V.I.D Award 02, (video in der Dampfzentrale), Bern
 Premier prix du jury, 65ème Biennale, Musée des Beaux-Arts, la Chaux -de -Fonds
 2001: Award for newcomer, Viper festival, swiss competition, Basel

Publications

- «Side Effect», collection Service après vente, 2010
 Photo Art, Fotografie im 21. Jahrhundert, Dumont, 2008
 Collection Cahiers d'artistes 2007
 Accélération, jrp | ringier, 2007
 art_clips.ch.at.de, ZKM, Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, 2006

Collection publique

- Fonds cantonal du canton de Berne
 Fonds municipal de la ville de Paris
 Office fédéral de la culture, Bern
 Fotomuseum Winthertur
 Collège des Mûriers, Colombier, Neuchâtel
 Musée des Beaux-Arts de Neuchâtel
 Musée des Beaux-Arts de La Chaux-de-Fonds
 Centre pour l'image contemporaine, St-Gervais, Genève
 Fonds municipal d'art contemporain, FMAC, Genève
 Fonds régional d'art contemporain, FRAC, Alsace
 Conseil régional de Franche-Comté, FRAC, Besançon

Workshop

Workshop Palace of Art. Cairo

4 jours au Caire organisé par Prohelvetia Cairo et L'IMAFY, 2008

Workshop à l'école supérieure Nationale d'Architecture de Versailles

1 mois, construction d'une école dans Second Life,

Workshop à la Haute école d'Art et de Design de Genève

3 jours, organisé par le postgrade immédiat, 2008

Workshop à la Haute école d'Art et de Design de Genève

3 jours, organisé par le postgrade immédiat, 2006

Workshop à la Haute école d'Art et de Design de Genève

1 semaine, atelier géométrie, espace et couleur (michel grilllet et Pascal Berthoud), 2005